

Il flop dello "Striminzitic Show" su Rai2

ARBORE È TROPPO PER QUESTA TV

Il nuovo programma non decolla per... eccesso di qualità. E un libro dedicato all'artista spiega bene i motivi

PINO FARINOTTI

Quando il destino, o la storia, ti bussano alla porta. E nelle librerie Renzo Arbore e la rivoluzione gentile (Edizioni Leima 318 pag. 18€), un racconto completo della vita e dell'azione di questo grande inventore. È storia lunga e importante, abbraccia tanta gente di età diverse. Dico che questo libro arriva a compensare, a contrastare il "forno" di Arbore nel suo Striminzitic show, trasmesso in prima serata - ma continuerà in seconda - dove ha raccolto poco più di un milione di spettatori, per una share del 5%.

Il programma è una retrospettiva storica, appunto, della carriera dell'artista che ha toccato tre delle discipline che comandano, radio, televisione, cinema. Il quesito è dunque: ma cos'è successo all'utenza del piccolo schermo perché un artista tanto gradito fino a non molto tempo fa sia adesso in caduta libera?

TRE GENERAZIONI

Nella prefazione del libro di Sortino si dice che Arbore ha rallegrato la vita di almeno tre generazioni. Il primo riscontro, semplice, palese, è che la quarta generazione lo ha tradito. Per un'esegesi corretta oc-



"Striminzitic show" è il nuovo programma di Renzo Arbore (82 anni). Nel riquadro il libro scritto da Vassily Sortino

correrebbe un altro libro, per un tentativo di sintesi estrema è nell'letta: «Chi è veramente Renzo Arbore? Un innovatore? Un anticipatore di tempi e mode? O un provocatore? Il suo percorso artistico è narrato nella sue tappe principali, la radio di Speciale per voi e Alto gradimento, la Tv da L'altra domenica, Quelli della notte e Indietro tutta. La musica con l'Orchestra italiana e con gli Swing Maniacs... Interviste inedite a personaggi che hanno seguito da vicino la carrie-

le, che... non vale Arbore.

Il libro. Una sintesi efficace è nell'letta: «Chi è veramente Renzo Arbore? Un innovatore? Un anticipatore di tempi e mode? O un provocatore? Il suo percorso artistico è narrato nella sue tappe principali, la radio di Speciale per voi e Alto gradimento, la Tv da L'altra domenica, Quelli della notte e Indietro tutta. La musica con l'Orchestra italiana e con gli Swing Maniacs... Interviste inedite a personaggi che hanno seguito da vicino la carrie-

ra di Arbore: critici come Luzzatto Fegiz, colleghi e amici, come gli scomparsi Boncompagni e De Crescenzo, ma anche potenziali eredi e "antagonisti" come Linus e Fiorello e l'anti-Arbore per eccellenza, Pippo Baudo».

Non è possibile non apprezzare il talento completo di Arbore, capace di fare tutto, anche con coraggio: canta senza essere Sinatra, recita senza essere Brando, suona il clarinetto senza essere Ellington. Se lo può permettere perché la

base del suo talento gli consente delle franchigie. Che sia (stato) un inventore non c'è dubbio. Certi suoi programmi erano attesi dalla gente come appuntamenti che non si potevano mancare. Come ai tempi di *Lascia o raddoppia*. Adesso un lusso del genere se lo può permettere il solo Montalbano. E non c'è dubbio che per Arbore sia appropriato il termine "cultura", certo popolare, ma forte, che ha suggerito modelli e modi di dire.

«IMPRESSIONATO»

Nella prefazione scrive: «Quando mi arrivò la bozza di questo libro rimasi impressionato dalla "puntualità" e dalla accuratezza e dalle verità che venivano fuori da un lavoro che individuava tutte le caratteristiche di quello che avevo fatto fino ad allora sia alla radio, sia in televisione e persino al cinema. Cose che fino a quel momento io stesso non mi rendevo conto di avere fatto».

Chi scrive è milanese, dunque del nord, e Arbore è un gradevole, radicato pugliese, capace però di essere trasversale pur privilegiando il suo sud. E comunque, qui da noi diciamo «Aveghen... avercene di Arbore».

© ILLUSTRAZIONE ILLUSTRATA

Da domenica

"Top dieci":
le classifiche
di Carlo Conti

■ Applausi registrati, ospiti, zero pubblico, zero orchestra, ma tanta voglia di ricominciare, di normalità. Con queste premesse, Carlo Conti si prepara a tornare in campo nel primo format post lockdown, *Top Dieci*.

Si parte domenica sera, su Raiuno, per poi andare in onda tre puntate il venerdì. Il nuovo programma è un formato norvegese riadattato per Raiuno in collaborazione con Banijay Italia, andrà in onda dagli studi televisivi Fabrizio Frizzi. Nel corso di ogni appuntamento due squadre composte ognuna da 3 vip (ben distanziati) si sfideranno su classifiche di ogni genere legate alla musica ma anche alla cultura pop italiana. «Nella puntata del debutto», anticipa Conti, «la prima squadra sarà formata da Christian De Sica, Serena Autieri e Alessandro Siani, la seconda da Flavio Insinna, Maria Chiara Giannetta e Nino Frassica», annuncia il conduttore. Non è tutto: «Avremo ospiti Roberto Mancini e Massimo Ranieri». Come ha vissuto Conti la clausura per la pandemia? «Sono privilegiato, in casa con la famiglia e uno spazio aperto in cui potevo abbronzarmi». L'ironia non lo ha abbandonato, per fortuna.

A.Men.

SKY	
FILM	SPORT
19.05 Asterix & Obelix: Missione Cleopatra Con Gérard Depardieu SCC	10.00 Mondiali su strada 2019 Prova su strada - Professionisti Uomini (dal Regno Unito) ES
19.10 Moonlight & Valentino Con Whoopi Goldberg SCR	12.35 Campionati Mondiali 1986 Argentina - Inghilterra 22/06/86 (Quarti) SP1
19.25 La cosa Con Mary Elizabeth Winstead SCCO	13.15 Calcio, Premier League 2019/2020 Liverpool - Man City (12a g.) SPF
19.30 Birba - Micio Combinaguai SCF	13.30 Grande Slam 2019 US Open (da New York) ES
21.00 Out of Blue - Indagine pericolosa Con Patricia Clarkson SCS	14.15 Grande Slam 2019 US Open (da New York) ES
21.00 Un amore a 5 stelle Con Jennifer Lopez SCR	20.25 Calcio, Campionati Mondiali 1986 Argentina - Inghilterra 22/06/86 (Quarti) SP1
21.00 Il primo cavaliere Con Sean Connery SCA	20.30 Bundesliga 2019/2020 Hoffenheim - Lipsia (31a g.) (Diretta) SPF
21.00 Nureyev - The White Crow Con Oleg Ivenko SCD	22.00 Tennis, Grande Slam 1995 Wimbledon finale F: Graf - Sanchez SPA
21.00 Le avventure del topo Despereaux SCF	23.00 Mondiale Endurance 2018 24 Ore di Le Mans (da Le Mans, Francia) ES
21.00 Prima tv Little Monsters Con Josh Gad SCC	DOCUMENTARI
21.15 Prima tv L'albero del vicino Con Steinbor Hraor Steinfloresson SC2	21.00 Prima tv Scatti di storia: 1969, l'uomo sulla Luna THC
21.15 Automata Con Antonio Banderas SCCO	21.15 E poi c'è Cattelan Live Settima edizione, 10a puntata - Intervista a Spike Lee e l'annuncio della nuova giuria di X Factor" SKU
21.15 Codice 999 Con Kate Winslet SC1	21.25 Prima tv Scatti di storia: 1989, piazza Tiananmen THC
22.40 Il segreto di Noémie Con Raymond Bouchard SCF	
22.40 Scary Movie 2 Con Anna Farris SCC	
22.50 Stage Beauty Con Claire Danes SCR	
LEGGENDA	10 Canale disponibile anche in alta definizione
CN Cartoon Network	FC-R Fox Crime Fox Life
D Discovery Channel	N Nickelodeon
DI Disney Channel	NCG National Geo.
ES Eurosport	SKA-SKU Sky Atlantic - Sky 1
F Fox	SC1-2 Cinema 1-Cinema 2
SCCO Cinema Collection	SCD Cinema Action-Drama
SCF Cinema Comedy-Family	SCS Cin. Romance-Suspence
SPA Sport Arena	SP1 Sky Sport Uno
SPF Sky Sport Football	SSA Sky Sport Serie A
SSA Sky Sport Serie A	THC The History Channel

CANALI FREE DIGITALE TERRESTRE		
Rai 4	Rai Storia	La5
21.20 Obsessed - Passione fatale (Thriller, 2009) con Beyoncé Knowles. Regia di Steve Shill.	21.10 Prima tv La guerra segreta 22.10 Misteri d'Archivio 22.40 Archivi. Miniere di Storia 23.10 La croce e la spada 0.00 RaiNews24	21.10 Emilie Richards: Troppo presto troppo tardi (Documentario, 1980-1981) Regia di Daniele Huiilet, Jean Marie Straub.
23.00 Strike Back: Legacy 23.45 Strike Back: Legacy	20	23.10 Il romanzo di un amore (Sentimentale, 2015) con Amy Acker. Regia di Mark Griffiths.
Rai 5	21.05 Un milione di modi per morire nel West (Com., 2014) con Seth MacFarlane. Regia di S. MacFarlane.	0.55 Una mamma per amica
21.15 Prima tv Art Night 22.15 Prima tv Art Night 23.15 Prima tv Save the Date 23.45 Nessun dorma. Condotto da Massimo Bernardini	23.30 Jupiter - Il destino dell'universo (Fantascienza, 2014) con Mila Kunis. Regia di Andy Wachowski, Lana Wachowski.	Cielo
Rai Movie	Iris	20.45 Affari di famiglia 21.20 Amantes - Amanti (Drammatico, 1991) con Jorge Sanz. Regia di Vicente Aranda.
21.10 I perfetti innamorati (Commedia, 2001) con Julia Roberts. Regia di Joe Roth.	21.00 Effie Gray (Drammatico, 2014) con Dakota Fanning. Regia di R.Laxton.	23.20 Colombia: l'altra faccia del piacere
22.55 La moglie del cuoco (Com., 2014) con Karin Viard. Regia di Anne Le Ny.	23.15 Original Sin (Drammatico, 2001) con Antonio Banderas. Regia di Michael Cristofer.	Tv8
0.30 Dead Man Down - Il sapore della vendetta (Thriller, 2013) con Noomi Rapace. Regia di N. Arden Oplev		21.30 Prima tv Italia's Got Talent - Best Of 23.30 Prima tv Ventidici: i vent'anni del Duemila
CANALI PREMIUM DIGITALE TERRESTRE		
Pr. Cinema Energy	Action	Premium Stories
19.10 Atomica bionda (Azione, 2017) con Charlize Theron. Regia di Leitch David.	20.25 The Last Ship "Casus Belli" "Tutto per amore"	21.15 Prima tv Chicago Med "Tutto per amore"
21.15 The Kingdom (Thriller, 2007) con Jamie Foxx. Regia di Peter Berg.	21.15 The Last Kingdom "Il giovane Uhtred"	22.05 A.P. Bio
23.15 Profondo rosso (Horror, 1975) con Daria Nicolodi. Regia di Dario Argento.	22.05 The Last Kingdom "L'ultimo Re"	22.55 Life Sentence "Nostru padre, che eroe!"
Premium Cinema	22.55 Supergirl "Ritorno dal futuro... 2a parte"	23.45 Una mamma per amica "Appuntamenti al buio"
19.30 Perfetti sconosciuti (Commedia, 2016) con Kasia Smutniak. Regia di Paolo Genovese.	23.40 Blood Drive "L'ultima gara"	0.35 Chicago Med "Tutto per amore"
21.15 A Star is Born (Drammatico, 2018) con Bradley Cooper. Regia di Bradley Cooper.	Pr. Cinema Comedy	Premium Crime
23.40 Ride (Commedia, 2014) con Helen Hunt. Regia di Helen Hunt.	21.15 Terapia e pallottole (Commedia, 1999) con Robert De Niro. Regia di H.Ramis.	21.15 Law & Order True Crime: The Menendez Murders "Episodio 2"
	23.00 In viaggio con una rock star (Commedia, 2010) con Jonah Hill. Regia di Nicholas Stoller.	22.00 Major Crimes "Blackout"
	0.50 Zucchero, miele e peperoncino (Commedia, 1980) con Renato Pozzetto. Regia di Sergio Martino.	22.55 Cold Case "L'ultimo cliente"
		23.45 Forever "L'uomo vestito da killer"
		0.35 Chase "Nel bene o nel male"