

**L'INIZIATIVA.** Dedicato alla memoria del presidente della Regione ucciso dalla mafia nel 1980. Venti i finalisti tra autori di romanzi, e-book ed articoli giornalistici

## Letteratura e impegno civile: nasce il «Premio Mattarella»

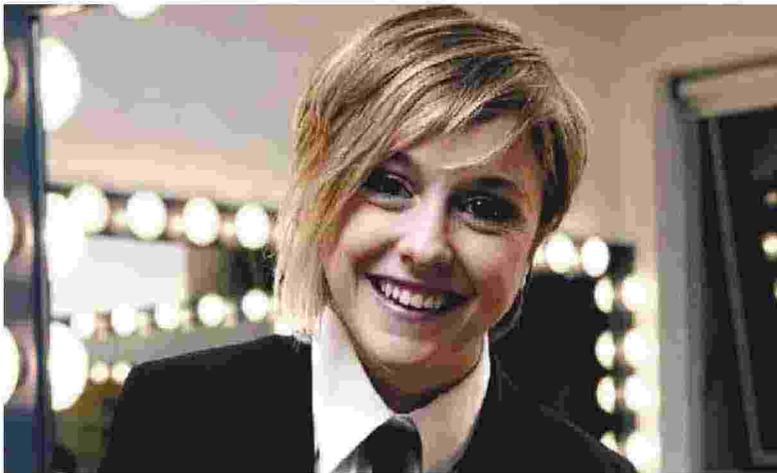
**Simonetta Trovato**

PALERMO

●●● Un premio letterario in ricordo del presidente della Regione Siciliana ucciso dalla mafia: sono stati resi noti ieri i venti finalisti al Premio Piersanti Mattarella, riservato a romanzi (sia editi che inediti), ebook e articoli, legati comunque a temi dell'impegno e della resistenza civile. E dunque, scritti sulla lotta alla criminalità organizzata, solidarietà, tolleranza, multiculturalismo, educazione civica. Il premio è nato l'anno scorso ed è promosso dall'onLus Ha-TikvahIsrael - Memoria nel cuore, la cui anima è lo scrittore catanese Orazio Andrea Santagati, folgorato sulla via di Palermo - era in visita all'Archivio storico in occasione della presentazione del suo ultimo romanzo - dalla figura del politico assassinato.

Detto fatto, Santagati decide di promuovere un premio letterario che ricordi Mattarella, ma, nello stesso tempo, promuova la scrittura impegnata italiana. Sempre Santagati, con l'aiuto di Antonietta Greco Giannola, si incuriosisce sulla storia degli ebrei siciliani e sulla loro cacciata dall'allora regno di Spagna da Isabella di Castiglia: per ricordare quell'atroce 1492, Santagati promuove il Giorno della Memoria che ha avuto finora due edizioni, l'anno scorso e quest'anno. Ma questa è un'altra storia: adesso tocca al premio letterario e al convegno ad esso legato, il 14 e 15 novembre, su *Il recupero del senso del dovere*. E sono state rese note le venti opere finaliste - 14 romanzi editi ed inediti, tre ebook e tre articoli -: *Per sempre fedele* di Valentina Rigano e Marco D'Aleo (Vituosamente); *Ussari alati* di Daniele Cella-

mare (Fazi); *Quando il gioco si fa duro* della «Iena» Nadia Toffa (Rizzoli); *Il bambino rubato dal vento* di Stefania Iade Trucchi (inedito); *Ricordami di essere felice* di Claudio Volpe (A nord); *Notizie dall'isola di Eufrosine* di Marco Debenedetti (Manni); *Tregesta* di Enrico Pierfelice (Tracce); *2012 L'abbraccio di Venere* di Angela Maria Arresta (Albatros); *Cosa grigia* di Giacomo Di Girolamo (Il Saggiatore); *Storie di violenza di genere* di Francesca Maria Tucci (Laterza); *Mai ci fu pietà* di Angela Camusso (Castelvecchi); *Memorie di una casa viva* di Elisabetta Cipriani (Besa); *L'onda opposta* di Claudio Beccegato e Patrizia Caiffa (Pop); *Anche oggi non mi ha sparato nessuno* di Riccardo Arena (**Leima**). Tre ebook: *L'altra faccia della Calabria* di Sara Della Bella, *Trame oscure* di Alessandro Cirillo e *Nero Napoli* di Francesco Celotto. Articoli di Giulia Veltri, Pietro Scaglione e Vanni Veronesi.



Nadia Toffa, tra i venti finalisti con «Quando il gioco si fa duro»

