

NARRATIVA. Il nuovo lavoro di Fabio Ceraulo

In trentasei «episodi» un viaggio a Palermo tra passato e presente

PALERMO

••• Volete conoscere Palermo e le sue storie? Allora fatevi condurre da "Palermitando" (Edizioni Leima), il libro scritto da Fabio Ceraulo che ci apre uno squarcio su una città davvero sorprendente.

L'autore attraverso una serie di racconti, sulla città e suoi suoi abitanti, ci propone un viaggio virtuale che abbraccia passato e presente, raccontandoci fatti realmente accaduti conditi da spiritose e accattivanti storie di fantasia. Un amarcord, quello di Ceraulo per il capoluogo siciliano che si manifesta, pagina dopo pagina, con luoghi e personaggi che regalano continue sorprese e che si manifestano agli occhi del lettore sotto forma di sorrisi, riflessioni, brividi, amarezza, fragilità, immaginazione, mistero, speranza, nostalgia. Ognuno dei trentasei racconti del libro ha un' anima ben precisa, è un cammino di memoria, dove le voci raccolte dallo scrittore si intrecciano al tessuto urbano come seta sulla stoffa, in un gioco di specchi che incornicia ogni angolo della città. Il viaggio si muove in più direzioni, con il chiaro intento di



Fabio Ceraulo

non trascurare niente e nessuno, si snoda pian piano attraversando l'intero asse viario dell'intera città, dalle periferie al centro storico, dai mercati dei quartieri popolari come il Capo o la Vucciria fino alle estasianti bellezze della monumentalità palermitana con le sue piazze, le chiese, i giardini, i palazzi storici. Ogni luogo scelto da Fabio Ceraulo ha qualcosa di magico da raccontare, ogni personaggio incontrato o descritto ha una sua storia da tramandare. La prefazione del libro è firmata dall'attore palermitano Carmelo Galati. ("MARGI")